****

**NORMAS PARA A PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS**

**REVISTA F@PCIÊNCIA**

**Apucarana**

**2018**

**NORMAS PARA A PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS - REVISTA F@PCIÊNCIA**

Os artigos encaminhados serão submetidos à avaliação de até três consultores, especialistas na área atinente à temática do artigo, e a aprovação do Comitê Editorial da F@P CIÊNCIA, com base nas Normas Próprias de Publicação da Revista Eletrônica.

O ISSN da revista eletrônica é 1984-2333 e o título abreviado é **F@P Cien.,** forma que deve ser usada em bibliografias, notas de rodapé, referências e legendas bibliográficas.

Serão aceitos trabalhos para as seguintes seções:

(1) **Revisão** – revisão da literatura;  
(2) **Artigos** – resultado de pesquisa de natureza empírica, experimental ou conceitual (mínimo de 05 e o máximo de 12 laudas);  
(3) **Notas** – nota prévia, relatando resultados parciais ou preliminares de pesquisa;  
(4) **Resenhas** – resenha crítica de livro (As Resenhas poderão ter no máximo três páginas e deverão tratar de livros publicados nos últimos 05 anos);  
(5) **Fórum** – seção destinada à publicação de 2 a 3 artigos coordenados entre si, de diferentes autores, e versando sobre tema de interesse atual.

Os autores devem submeter os manuscritos no formato eletrônico, exclusivamente, por meio do endereço fapciencia@fap.com.br, já configurados para o papel A4, observando as seguintes indicações do arquivo:

- **salvo** em modo “doc” ou “rtf”;

- **margens** sup/esq de 3 cm e inf/dir de 2 cm;

- **fonte** Arial 12 no corpo do texto;

- **espaçamento** entre linhas de 1,5 cm.

Os textos deverão ser escritos em português e as figuras, gráficos e tabelas, se necessários, devem ser incluídos diretamente no texto no formato JPG, JPEG ou GIF, nos locais adequados e não em anexo, seguindo as normas da ABNT. Veja modelo no Guia de Normas Trabalhos Acadêmicos de Ilma Serrante, no site da FAP.

Na primeira página figurará no cabeçalho, título e autoria, seguido do resumo e abstract e nota de rodapé com especificação do(s) autor(es):

- **Título do trabalho** (arial, fonte 12, negrito, centralizado e caixa alta);

- **Autoria** (graduando e orientador – um abaixo do outro, alinhados à direita) fonte 12, arial, primeiro sobrenome em caixa alta, vírgula, nome com a abreviação das iniciais indicando numeração de referência com especificação em nota de rodapé;

- **Nota de rodapé**, (fonte 10, Times Roman, justificado, espaço simples) irá a descrição do(s) autor(es): nome por extenso, instituição a que pertence, fonte financiadora (quando necessário), ano e email de contato;

- **Resumo**, língua portuguesa, fonte 12, arial, máximo de 250 caracteres e 3 a 5 palavras-chave (NBR 6022);

- **Abstract**, idem ao resumo.

Os textos destinados a seção de Artigos devem impreterivelmente apresentar os tópicos: Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados e Discussão, Conclusão e Referências. Estes tópicos não são numerados, a fonte é 12 e devem ser em caixa lata. Os resultados e discussão podem vir de forma separada ou conjunta, Se necessárias alterações de pequena monta serão realizadas pelo Conselho Editorial visando adequação às normas e melhoria do texto.

As citações de autores no corpo do texto subordinar-se-ão às Normas Técnicas da ABNT – NBR 10520.

Exemplos: (MARTINS, 1980); Quando se tratar de até três autores, todos serão citados (MARTINS; DUTRA; SOUZA, 1981). Quando a citação for com mais de três autores citar o primeiro seguido de et al (MARTINS et al, 1980). A menção do número de página é obrigatória quando se tratar de citação direta.

Para obras sem autoria: (INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA, 1986, p.1). Aos diferentes títulos de um autor publicados no mesmo ano, adiciona-se uma letra depois da data. Exemplo: (BRAGA, 2001a), (BRAGA, 2001b).

As referências documentárias no final do texto devem seguir as Normas Técnicas da ABNT. Veja modelo no Guia de Normas Trabalhos Acadêmicos, no site da FAP.

**Observação:** Os textos apresentados nesta publicação são de inteira responsabilidade de seus autores, tanto em relação ao conteúdo quanto à questão de revisão gramatical e normas.